



# My Everything For Two

Musique : "Center of my World" de Chris Young  
Danse de partenaires évolutive - Débutant – 32 temps  
Chorégraphe: Gerry Frazer (20 juin 2013)

Adaptation de la danse en ligne « My Everything » du chorégraphe Dee Musk (PC IDF Mars 2014)



Position Sweetheart Face à L.O.D

Départ de la danse après 32 comptes d'intro

## SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pas PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD à droite, ramener PG à côté du PD
- 7&8 Pas PD devant, ramener PG à côté du PD, pas PD devant

## SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1-2 Pas PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 3-4 Pas PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 5-6 Pas PG à gauche, ramener PD à côté du PG
- 7&8 Pas PG en arrière, ramener PD à côté du PG, pas PG en arrière

## ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ TURN, JAZZBOX WITH ¼ TURN AND FORWARD STEP

- 1-2 PD en arrière, rock (appui sur PD), revenir en appui sur PG
- 3-4 Pas PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche, (transférer le poids du corps sur PG)  
*Lâcher les mains G, la femme passe sous le bras D de l'homme, les cavaliers se prennent les mains gauches*  
*(Les danseurs sont face au centre du cercle, l'homme est devant sa partenaire)*
- 5-6 Croiser PD devant PG, pas PG en arrière
- 7-8 ¼ de tour à droite et poser le PD devant, pas PG devant  
*Sur le compte 7, lâcher les mains gauches et reprendre la position sweetheart, face à L.O.D*

## SHUFFLE, WALK, WALK, SHUFFLE, WALK, WALK

- 1&2 Pas PD devant, ramener PG à côté du PD, pas PD devant
- 3-4 **Homme:** Pas PG devant, pas PD devant  
**Femme:** Full turn (tour complet) vers la droite (PG, PD)
- 5&6 Pas PG devant, ramener PD à côté du PG, pas PG devant
- 7-8 **Homme:** Pas PD devant, pas PG devant  
**Femme:** Full turn (tour complet) vers la gauche (PD, PG)

*Recommencer depuis le début*