



RIO FOR 2

- Description** : Danse Partner – En cercle, 32 temps – position « sweet heart »
Chorégraphe : Régine QUEVILLY – adaptation de la chorégraphie en ligne de Diane LOWERY
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : “Patricia” – MESTIZZO “I Don't Know What She Said “ Blaine LARSEN



WALK, WALK, STEP, PIVOT ½ TURN, WALK, WALK, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1–2 Pas PD devant, pas PG devant
3–4 Pas PD devant, pivot ½ tour à gauche
Lâcher les mains droites, le partenaire tourne sous le bras gauche de la partenaire (les mains droites sont tenues ensemble derrière le dos, les mains gauches devant)
5–6 Pas PD devant, pas PG devant
7–8 Pas PD devant, pivot ½ tour à gauche
Lâcher les mains droites, la partenaire tourne sous son bras gauche

DIAGONALLY RIGHT AND LEFT: STEP LOCK, STEP LOCK STEP

- 1–2 Pas PD en diagonale avant droite, ramener PG croisé derrière PD,
3&4 PD en avant, ramener PG croisé derrière PD, PD en avant
5–6 Pas PG en diagonale avant gauche, ramener PD croisé derrière PG
7&8 Poser PG en diagonale avant gauche, ramener PD croisé derrière PG, PG en avant

WEAVE TO LEFT, TOUCH, WEAVE TO RIGHT

- 1–2 Croiser PD devant PG, pas PG à gauche
3–4 Croiser le PD derrière PG, pointer PD à droite
Option (majoritairement en bal): Sur le 4^{ème} temps, faire un « FLICK » avec PG légèrement derrière en diagonale.
5–6 Croiser le PG devant PD, pas PD à droite
7–8 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite

STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN BACK, ROCK STEP BACK, KICK BALL CHANGE

- 1–2 Pas PG devant, ½ tour pivot à droite,
3&4 ½ tour à droite en reculant PG, PD, PG
Lâcher les mains gauches, tourner sous les bras droits, reprendre la position « sweet heart »
5–6 Rock step du PD en arrière (Poids du corps sur PD, revenir sur PG)
7&8 Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

Reprendre depuis le début avec le sourire !