

The Trail Of Tears

D.J. Dan & Wynette Miller, U.S.A. (2008)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

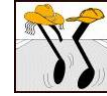
Musique : **Trail Of Tears / Billy Ray Cyrus** 169 BPM

Départ sur les paroles

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 01-04-08



1-8 Mambo Fwd, Mambo Back, Step, Lock, Step, Step, Lock, Step,

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant

5&6 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

9-16 Toe, Heel, Cross, Toe, Heel, Cross, Back, Lock, Back, Coaster Step,

1&2 Pointe D à côté du PG - Talon D à côté du PG - Croiser le PD devant le PG

3&4 Pointe G à côté du PD - Talon G à côté du PD - Croiser le PG devant le PD

5&6 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

17-24 H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/4 Turn, Cross Rock Step, Side,

F : (Shuffle 1/2 Turn) X2, Rock Step, 1/4 Turn, Cross Rock Step, Side,

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

5&6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - 1/4 de tour à droite et PD à droite

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

7&8 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche

25-32 Syncopated Weave 1/4 Turn, (Step, Hold, Pivot 1/2 Turn, Hold) X2.

1& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

2& Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

3& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

4& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

5&6& PD devant - Pause - Pivot 1/2 tour à gauche - Pause *R.L.O.D.*

La femme passe sous les bras G

7&8& PD devant - Pause - Pivot 1/2 tour à gauche - Pause

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.