



THIS IS ME PARTNER

Chorégraphe : Régine QUEVILLY – adaptation de la chorégraphie en ligne d'Yvonne ANDERSON (2013)

Niveau : Novice /intermédiaire

Description : Danse Partner en cercle – 64 temps – 1 restart

Musique : "This is me missing you" de James HOUSE – BPM 156

Départ : **Après 32 temps** - Position « Indian » homme derrière la femme, face à O.L.O.D.

Pas homme et femme identiques, sauf si indiqué.



1-8 STEP SIDE, TOUCH RIGHT & LEFT, SIDE TRIPLE STEP RIGHT, TOUCH

Position Indian. L'homme derrière la femme, face à l'extérieur du cercle (O.L.O.D)

1-2 Pas PD à droite, touche PG à côté PD

3-4 Pas PG à gauche, touche PD à côté PG

5-6-7 Lent triple step latéral à droite

8 Touche PG à côté du PD

9-16 STEP SIDE, TOUCH LEFT & RIGHT, SIDE TRIPLE STEP, ¼ TURN LEFT, HOLD

Position Indian. L'homme derrière la femme, face à l'extérieur du cercle (O.L.O.D)

1-2 Pas PG à gauche, touche PD à côté PG

3-4 Pas PD à droite, touche PG à côté PD

5-6-7 Lent triple step latéral à gauche, ¼ de tour à gauche avec PG sur le 7ème temps

8 Pause

17-24 FULL TURN, (TRIPLE STEP FORWARD), HOLD, MAMBO STEP, SWEEP

Face à L.O.D, position sweetheart

Homme

1-2-3 Triple step devant: PD, PG, PD, (faire tourner sa partenaire 1 tour complet avec main droite, vers l'intérieur)

4 Pause

Femme

1-2-3 Tour complet vers l'intérieur en 3 pas: ½ tour à gauche, PD derrière, ½ tour à gauche, PG devant, PD devant

4 Pause

5-6 Rock step appuyé (mambo) PG devant, revenir PDC sur PD

7-8 Pas PG arrière, sweep PD: (pointer PD d'avant en arrière en frôlant le sol)

25-32 STEP BACK, SWEEP, STEP BACK, SWEEP, COASTER STEP, HOLD

Position sweetheart

1-2 PD en arrière, sweep PG d'avant en arrière

3-4 PG en arrière, sweep PD d'avant en arrière

5-6-7 Reculer PD (sur ball), reculer PG (sur ball) à côté du PD, pas PD devant

8 Pause

33-40 STEP ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, SIDE ROCK RECOVER, CROSS, HOLD

1-2-3 Pas PG devant, ½ tour pivot à droite, pas PG devant

4 Pause

5-6-7 Rock step latéral PD à droite, revenir en appui sur PG, croiser PD devant PG

8 Pause

41-48 SIDE ROCK RECOVER, CROSS, HOLD, SIDE, STEP, LOCK, STEP, HOLD

1-2-3 Rock step latéral PG à gauche, revenir en appui sur Pd, croiser PG devant PD

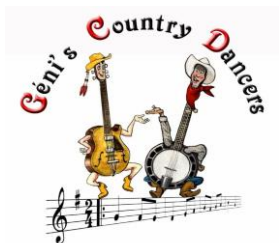
4 Pause

5-6-7 Pas PD en arrière, ramener PG croisé devant PD, pas PD derrière

8 Pause

***RESTART: Pendant la 5ème routine de cette section: Après le step lock step (5,6,7), au 8ème temps, faire ¼ de tour PG à gauche**

- Reprendre au début de la danse



THIS IS ME PARTNER suite

49-56 ¼ TURN TRIPLE STEP LEFT, HOLD, VINE, ¼ TURN, STEP FORWARD, HOLD

Position Indian

- 1-2-3 Basculer PG en ¼ de tour à gauche, ramener PD à côté PG, à gauche
- 4 Pause
- 5-6-7 Pas PD derrière PG, ¼ de tour à gauche, PD devant.
- 8 Pause

57-64 MAMBO ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP ¼ TURN, TOUCH, HOLD

Position sweetheart

- 1-2 Rock step appuyé (mambo) PG devant, revenir en appui sur PD
- 3-4 ½ tour à gauche PG devant, pause (Lâcher les mains droites, l'homme passe sous son bras gauche, ½ tour)
= *Position Indian inversée*
- 5-6 PD devant, ¼ de tour pivot à gauche. (La femme passe sous son bras gauche, ¼ tour, reprendre les mains droites)
= *Position Indian*
- 7-8 Touche PD à côté du PG, pause.



Reprendre depuis le début en gardant le sourire !

