



E & J SWING

Description : 32 comptes, Danse de Partenaire

Position : Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D

Musique : Used Hearts For Sale (Gary Alan)

Chorégraphe : D.J Dan & Wynette Miller

Les pas décrits sont ceux de l'homme

1 à 8 CHASSE, BACK ROCK STEP, CHASSE, BACK ROCK STEP $\frac{1}{4}$ TURN

1 & 2 PG à G - PD à côté PG - PG à G

3 - 4 Rock PD derrière - Retour sur le PG

5 & 6 PD à D - PG à côté PD - PD à D

Lâcher MD de la femme

7 - 8 Rock PG derrière avec $\frac{1}{4}$ tour à G sur le PG - Retour sur le PD

Face à L.O.D position Right Open Promenade

9 à 16 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

1 & 2 Shuffle PG, PD, PG en avançant

3 & 4 Shuffle PD, PG, PD en avançant

5 - 6 Rock PG devant - Retour sur le PD

7 & 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

17 à 24 CHANGE SIDES CHASSE, BACK ROCK STEP, BACK ROCK STEP

Lâcher MG de la femme, l'homme passe derrière la femme

1 & 2 PD à D - PG à côté PD - PD à D

Prendre MD de la femme

3 - 4 Rock PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher MD de la femme, l'homme passe derrière la femme

5 & 6 PG à G - PD à côté PG - PG à G

Prendre MG de la femme

7 - 8 Rock PD derrière - Retour sur le PG

25 à 32 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN

1 & 2 Shuffle PD, PG, PD en avançant

3 & 4 Shuffle PG, PD, PG en avançant

5 - 6 Croiser PD devant PG - PG derrière

7 - 8 PD $\frac{1}{4}$ tour à D - Toucher PG à côté PD

Prendre MD de la femme. Position de départ, Double Hand Hold